

## Дидактическая игра «Шумовой оркестр»

Автор методической разработки:

Титова О.В., музыкальный руководитель МБДОУ № 192

**Цель** – выявление и **развитие творческих способностей** у детей младшего дошкольного возраста.

**Задача:** ввести ребенка в мир **музыки** в доступной и увлекательной для этого возраста форме.

«**Шумовой оркестр**» обладают рядом позитивных качеств. Прежде всего, у ребенка формируется чувство коллективизма, он получает начальные навыки и умения игры в ансамбле, помогает детям преодолеть неуверенность и робость; расширяет **музыкальный кругозор, развивает природные способности** (чувство ритма, **музыкальную память**, мышление, воображение и др.)

Игровой материал: Погремушки или шумовые игрушки по числу детей.

### Ход игры

#### 1 вариант:

Исполняется песня Р. Рустамова.

1. Ты звени, звоночек, тише,

Пусть тебя никто не слышит. 2 раза

2. Ты сильнее звени, звонок,

Чтобы каждый слышать мог! 2 раза

На 1-й куплет дети тихо звенят, на 2-й – громко.

#### 2 вариант:

**Музыкальный** руководитель предлагает внимательно слушать **музыку** : «Если будет звучать громкая **музыка**, вы тоже гремите громко. А если вы услышите тихую **музыку**, звените тихонько».

#### 3 вариант:

Ведущая держит карточки с изображением животных, деревьев, цветочков и т. п. Звучит веселая **музыка**. Ведущая показывает ту или иную карточку. Играют только те дети, кто изображен на карточке.

#### 4 вариант:

**Музыкальный** руководитель или воспитатель сидит перед детьми на стульчике, в руке погремушка

Воспитатель: Погремушка, погремушка

Вот весёлая игрушка!

Погремушки так гремят,

Всех ребяток веселят!

Произнося эти слова, воспитатель сам играет на погремушке. Дети играют вместе с воспитателем.

Воспитатель: Погремушки не гремят,

На коленочках лежат.

Детки тихо все сидят,

Погремушки не гремят

С этими словами воспитатель кладёт погремушку на колени. Дети тоже кладут погремушки на колени.

После того, как дети научатся играть в игру, воспитатель не играет на погремушке, а только говорит слова. Дети учатся выполнять движения по словесному указанию, а не по образцу.